

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Светлинская средняя общеобразовательная школа №1»**

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1
от «29 августа» 2024г.

Согласовано
Зам.директора по УВР
_____/Решетнякова А.А./

«Утверждаю»
Директор школы
_____/Нефедова С.В.
Приказ № 76-д «29августа»2024 г.

**Адаптированная программа по учебному предмету «Чтение»
3 класс, вариант 1
(интеллектуальные нарушения)
на 2024/25 учебный год**

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена в соответствии с требованиями ФГОС образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014г. и на основании адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника С.Ю. Ильиной, А.А.Богдановой «Чтение» (3 класс) для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - в 2 частях.- М.: Просвещение, 2018 (ФГОС ОВЗ) и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Язык и речевая практика» в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Чтение является ведущим предметом, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) на протяжении всех школьных лет.

Основной *целью* обучения чтению: обучение учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Исходя из основной цели, *задачами* обучения чтению являются:

Образовательные:

- формировать технику чтения: правильное и выразительное чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словом
- формировать навыки сознательного чтения доступных для понимания текстов;
- развивать умение уточнять и обогащать представления об окружающей действительности и овладевать на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание).

Коррекционно-развивающие:

- развивать речемыслительные способности детей;
- развитие навыков устной коммуникации.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к урокам чтения, к чтению как процессу;

- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

Знания, полученные учащимися, на уроках чтения являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталого ребенка в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения, развитие речемыслительных способностей детей данной категории.

Предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана.

На изучение чтения во 3 классе отводится по 4 часа в неделю (1 час – для работы в классе, 3 часа – для самостоятельной работы), курс рассчитан на 136 часов (34 учебных недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты АООП по чтению включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Предметные:

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать короткий текст вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя;
- отвечать на вопросы по прочитанному с помощью учителя;
- пересказывать содержание прочитанного с помощью учителя;
- рассказывать наизусть 2—3 стихотворения с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;

- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся;
- рассказывать наизусть 5—8 стихотворений.

Личностные:

- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации, умение отвечать на вопросы, вести диалог со сверстниками, применение ритуалов социального взаимодействия;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Содержание учебного предмета

Содержание курса «Чтение» как учебного предмета описывается разделами: «Содержание чтения (круг чтения)», «Примерная тематика произведений», «Жанровое разнообразие», «Навык чтения», «Работа с текстом», «Внеклассное чтение». Учебный материал в предложенных разделах, располагается по принципу «от простого к сложному» и, в достаточной степени, формирует основы чтения необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Основное содержание с распределением учебных часов и последовательностью изучения учебного материала по разделам курса «Чтение» как учебного предмета осуществляется следующим образом:

| № | Наименование раздела | количество часов |
|----|----------------------|------------------|
| 1 | Здравствуй, школа! | 9 |
| 2. | Осень наступила | 14 |
| 3. | Учимся трудиться. | 14 |
| 4. | Ребятам о зверятах | 14 |

| | | |
|--------|-------------------------|-----|
| 5. | Чудесный мир сказок | 11 |
| 6. | Зимушка-зима | 20 |
| 7. | Так нельзя, а так можно | 11 |
| 8. | Весна в окно стучится | 17 |
| 9. | Веселые истории | 8 |
| 10. | Родина любимая | 9 |
| 11. | Здравствуй, лето! | 9 |
| Итого: | | 136 |

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Технические средства: компьютер, интерактивная школьная доска, проектор.

Дидактические материалы: раздаточные дидактические материалы по темам - карточки с индивидуальными заданиями.

Демонстрационные материалы: предметные и сюжетные картинки по темам, словарные слова, компьютерные презентации, фрагменты аудио- и видеозаписей.

Учебник С.Ю. Ильиной, А.А.Богдановой «Чтение» (3 класс) для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - в 2 частях.- М.: Просвещение, 2018

Воронкова В. В. Обучение грамоте и правописанию в 1—4 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя. — М.: Просвещение, 1988.—102 с: ил.

Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы: (Рус. яз., математика). Пособие для учителей / [В. Г. Петрова, В. В. Воронкова, А. К. Аксенова и др.]; Под ред. В. Г. Петровой. - 2-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 1982. - 256 с. : ил.

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

| № п/п | Наименование раз- дела и темы урока | Кол-во часов | Виды работ | Основные понятия | Методическое обеспечение урока | Коррекционная работа | Прим. | Дата | |
|----------|--|-----------------|---|---|--|--|-------|------|-------|
| | Здравствуй, школа! - 9 часов | | | | | | | План | Факт. |
| 1. | М. Садовский «Сентябрь» | 1 | Беседа о празднике 1 сентяб- ря. Чтение стихотворения. Беседа по картинке. Словарная работа. Ответы на вопросы к стихо- творению. Работа над вырази- тельностью чтения. | День зна- ний. Долго- жданный. | Учебник. Пла- кат «1 сентября – день знаний» | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | | |
| 2. | В. Воскобойников «Веселая улица» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словар- ная работа. Чтение текста. Ответы на во- просы текста. Выборочное чтение. Упражнения в вырази- тельном чтении. | Самосто- ятельный | Учебник. Кар- точки трудных слов. | Коррекция и разви- тие слухового вос- приятия; внимания; памяти; устной ре- чи. | | | |
| 3. | В. Берестов | 1 | Слушание рассказа. | Перво- | Учебник. Ил- | Коррекция и разви- | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|--|-------------------------|---|---|--|--|--|
| | «Первое сентября» | | Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы к стихотворению. Упражнения в выразительном чтении. | классник | люстрация в учебнике. | тие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | | |
| 4. | В. Драгунский «Завтра в школу» | 1 | Беседа об учебных принадлежностях. Чтение рассказа. Ответы на вопросы текста. Выборочное чтение. Упражнения в чтении по ролям. | Выглянула, засмеялся. | Учебник. Предметные картинки: «Учебные принадлежности». | Коррекция и развитие слухового восприятия; мышления (обобщение); произвольного внимания; памяти; устной речи. | | | |
| 5. | Э. Шим «Пятёрки» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Чтение рассказа. Ответы на вопросы текста. Выборочное чтение. Обучение пересказу. | Накрашена | Учебник. Иллюстрация в учебнике. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; грамматического строя речи. | | | |
| 6. | В. Бирюков «Кто лучшим будет» | 1 | Беседа о значимости школьного обучения. Беседа по иллюстрации учебника. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к рассказу. | Учатся, спор, заспорили | Учебник. Иллюстрация в учебнике. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; обогащение словарного запаса. | | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|------------|--|---|--|--|
| | | | Выборочное чтение. Составление рассказа о том, для чего дети учатся. | | | | | |
| 7. | В. Хомченко «Обида» | 1 | Беседа о значимости школьного обучения, правилах поведения на уроке. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к рассказу. Выборочное чтение. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на уроках. Работа над чтением по ролям. | Понравился | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Презентация «Виды спорта». | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; устной речи. | | |
| 8. | А. Аксенова «Наша учительница» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к рассказу. Выборочное чтение. Упражнения в выразительном чтении. | Пришival | Учебник. Иллюстрация в учебнике. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | |
| 9. | Обобщающий урок по теме «Здравствуй, школа!». | 1 | Определение общей темы раздела с опорой на строчки стихотворения. | | Учебник. Иллюстрация в учебнике. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприя- | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|---|--|--|---|--|--|--|
| | | | Беседа по прочитанным произведениям. Обсуждение произведений. Выразительное чтение. Пересказ текста по заданию учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. | | | тия; мышления (обобщение); произвольного внимания; памяти; обогащение словарного запаса. | | | |
| | Осень наступила – 14 часов | | | | | | | | |
| 10. | О. Высотская «Осень» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Беседа об осенних изменениях в природе. Чтение текста. Выборочное чтение. Устное рисование картины «Осень». Работа над выразительностью стихотворения. | Признаки осени. Листопад, кошёлка | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Картинки с изображением осенней природы. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | | |
| 11. | Ю. Коваль «Последний лист» | 1 | Беседа об осенних изменениях в природе. Чтение рассказа. Ответы на вопросы текста. Беседа по иллюстрации учебника. | Признаки осени. Провансы, перелетают. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|-------------------------|--|--|--|--|
| | | | Выборочное чтение. Работа над пересказом. | | | | | |
| 12. | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» | 1 | Беседа о признаках осени. Чтение стихотворения. Работа над выразительностью чтения. Игра «Узнай дерево по листу». Работа по заучиванию стихотворения. | Красуются, бедный сад. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 13. | Н. Сладков «Сентябрь на дворе» | 1 | Беседа о перелётных птицах. Чтение рассказа. Словарная работа. Уточнение признаков времени года по содержанию стихотворения. Ответы на вопросы текста. Беседа по иллюстрации учебника. Выборочное чтение. Упражнения в выразительном чтении. | Неспокойно, зажмурился. | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | |
| 14. | В. Степанов «Воробей» | 1 | Беседа о перелётных птицах. Чтение стихотворения. Словарная работа: желтые | Перелетные птицы. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сю- | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприя- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|--|--|---|--|--|--|
| | | | метели. Ответы на вопросы к стихотворению. Упражнения в выразительном чтении. Работа по заучиванию стихотворения. | Вздохнёт, стесняется, желтые метели. | жетные картинки по теме. | тия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 15. | А. Барков «Лето на веревочке» | 1 | Беседа о приметах осени. Чтение текста. Словарная работа: журавли пошли в отлет, журавли за собой лето тянут. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. | Прибитые, похрустывают, перекликаются. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | |
| 16. | Е. Благинина «Улетают, улетели...» | 1 | Беседа о приметах осени. Чтение стихотворения. Словарная работа: аист крылья полощет. Ответы на вопросы к стихотворению. Работа над выразительным чтением стихотворения. | Скворечник. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 17. | Л.Воронкова «За кормом для птиц» | 1 | Беседа о зимовке птиц. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. | Названия птиц | Учебник. Иллюстрации с изображением | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприя- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|--|--|--|---|--|--|
| | | | Выборочное чтение. Работа над пересказом. | | птиц. | тия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | |
| 18. | Г. Ладонщиков «В октябре» | 1 | Беседа о приметах осени. Чтение текста. Словарная работа: закрома, убрать хлеб в закрома. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. | Закрома. | Учебник. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; произвольного внимания; памяти; просодической сто- роны речи (интона- ции). | | |
| 19. | Н. Сладков «Страшный невидимка» | 1 | Беседа о правилах поведения в лесу, кто такой невидимка? Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Работа над пересказом. | Невидим- ка, пере- трусили, попрята- лись. | Учебник. Ил- люстрации с изображением птиц. | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; произвольного внимания; памяти; обогащение словар- ного запаса. | | |
| 20. | А. Плещеев «Осень наступила» | 1 | Беседа о признаках осени. Чтение стихотворения. Словарная работа: озимь Ответы на вопросы. Работа над выразительно- стью чтения. Работа по заучиванию стихо- | Озимь | Учебник. Ил- люстрации с изображением птиц. | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|--|---|--|--|
| | | | творения. | | | | | |
| 21. | Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре» | 1 | Беседа о сезонных изменени- ях. Чтение текста. Словарная работа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. Работа над чтением по ро- лям. | Ветер | Учебник. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие слухового вос- приятия; произволь- ного внимания; па- мяти; просодиче- ской стороны речи (интонации). | | |
| 22. | Обобщающий урок по теме «Осень наступила». | 1 | Определение общей темы стихотворений и рассказов. Беседа о признаках осени, осенних явлениях. Ответы на вопросы обобще- ния. Разгадывание загадок об осени. Чтение стихов наизусть. | | Учебник. Сю- жетные кар- тинки по теме. Выставка ри- сунков. | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; произвольного внимания; памяти; просодической сто- роны речи (интона- ции). | | |
| 23. | <i>Внеклассное чте- ние.</i> В.Катаев «Грибы». | 1 | Отгадывание загадок о гри- бах. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Работа над выразительно- стью чтения. Чтение по ролям | Бор, му- хомор, опёнок, склонил- ся, соло- минка, боровик, | Сюжетные кар- тинки по теме. Карточки трудных слов и словосочета- ний. Предмет- ные картинки | Коррекция и разви- тие слухового вос- приятия; произволь- ного внимания; па- мяти; устной речи. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|--|---|---|--|--|--|
| | | | | мох. | | | | |
| | Учимся трудиться – 14 часов | | | | | | | |
| 24. | Ю. Тувим «Все для всех» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Словарная работа: ну а сапожник без хлеба много ль нашьет, натачает. Кров. Шить сапоги. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении | Сапожник, каменщик, пекарь, мастертить, кров, натачает. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; мышления (обобщение); произвольного внимания; памяти; обогащение словарного запаса. | | |
| 25. | Д. Габе «Работа» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Чтение текста. Словарная работа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. Работа над чтением по ролям. | Бездельничать, аккуратно. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; устной речи, обогащение словарного запаса. | | |
| 26. | В. Орлов «Мои помощники» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Словарная работа: поспева- | Поспевают. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные кар- | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|---|---|---|--|--|
| | | | ют. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении | | тинки по теме. | внимания; памяти; устной речи. | | |
| 27. | А. Потапова «Бабушка и внучка» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Словарная работа. Чтение текста. Ответы на вопросы текста. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам. Выборочное чтение. Упражнения в выразительном чтении Работа над пересказом. | Приговаривать, пристроилась, управилась, повторяет. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; мышления (обобщение); внимания; памяти; монологической речи, обогащение словарного запаса. | | |
| 28. | Б. Заходер «Повара» | 1 | Слушание стихотворения. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении | Обед, готовить. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; устной речи. | | |
| 29. | М. Дружинина «Сюрприз» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. | Сюрприз. Сладко- | Учебник. Иллюстрация в | Коррекция и развитие слухового вос- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|---|---|---|---|--|--|
| | | | Словарная работа. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. Упражнения в выразительном чтении Работа над пересказом. | вато, со- лоновато, скоман- довал, пе- репробо- вал. | учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | приятия; мышления (обобщение); внима- ния; памяти; связ- ной речи, обогаще- ние словарного запаса. | | |
| 30. | О. Высотская «Маргаритка» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Словарная работа: открыто- го. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразитель- ном чтении | Открыто- го. | Учебник. Ил- люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; произвольного внимания; памяти; просодической сто- роны речи (интона- ции). | | |
| 31. | В. Хомченко «Пуговица» | 1 | Слушание рассказа. Словар- ная работа. Чтение текста. Ответы на во- просы к тексту. Выборочное чтение. Упражнения в выразитель- ном чтении. Высказывание своего отно- шения к прочитанному. | Воткий. | Учебник. Ил- люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; мышления (обобщение); внима- ния; памяти; монологической ре- чи. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|--------------|---|--|--|--|
| 32. | Г. Ладонщиков «Портниха» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. | Пристегнула. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 33. | В. Осеева «Пуговица» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. Упражнения в выразительном чтении. | Пришила | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; произвольного внимания; памяти; выразительности речи. | | |
| 34. | В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. Упражнения в выразительном чтении. Работа над пересказом. | Велосипедный | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 35. | С. Баруздин «Как Алешке учиться | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. | Велосипедный | Учебник. Иллюстрация в | Коррекция и развитие слухового и зри- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|------------------------------|---|--|--|--|
| | надоело» | | Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. Составление рассказа по картинке. Работа над чтением по ролям. | | учебнике. Сюжетные картинки по теме. | тельного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 36. | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» | | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении | Стружка, сдоба, скипидометр. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 37. | Обобщающий урок по теме «Учимся трудиться». | 1 | Уточнение названий профессий, упомянутых в произведениях раздела. Ответы на вопросы по произведениям раздела. Нравственная оценка поступкам героев. Выборочное чтение. Краткие пересказы понравившихся рассказов. | | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие восприятия; мышления (обобщение); внимания; памяти; монологической речи. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|---|--|---|--|--|--|
| | | | Отгадывание загадок по теме. | | | | | |
| | Ребятам о зверятах - 14 часов | | | | | | | |
| 38. | Е. Чарушин «Лисята» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа: схватил, взберется, беспокойные, высовывается. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение. Упражнения в выразительном чтении. | Схватил, взберется, беспокойные, высовывается. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 39. | Е. Тараховская «Заяц» | 1 | Слушание стихотворения. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. Рисование по теме стихотворения. | Стриж, поглядите | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 40. | М. Пришвин «Еж» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Чтение текста. Ответы на во- | Прикоснулся | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>просы к тексту.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> | | | <p>памяти; просодической стороны речи (интонации).</p> | | |
| 41. | А. Барков «Материнская забота» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Чтение текста.</p> <p>Ответы на вопросы к тексту.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> | <p>Пограничники, материнская, перебралась, вскоре.</p> | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные карточки по теме.</p> | <p>Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации).</p> | | |
| 42. | Г. Снегирев «Белёк» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Выделение главной мысли.</p> <p>Выборочное чтение.</p> | <p>Уплывает, приплывает, блестящие</p> | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные карточки по теме.</p> | <p>Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; речи, пополнение и активизация словаря.</p> | | |
| 43. | В. Приходько «Пин и Гвин» | 1 | <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Определение жанра. Словарная работа.</p> | <p>Антарктида</p> | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сю-</p> | <p>Коррекция и развитие слухового и зрительного восприя-</p> | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|--|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | | | Обсуждение прослушанного. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении | | жетные кар- тинки по теме. | тия; внимания; памяти; речи, пополнение и активизация словаря. | | |
| 44. | Б. Житков «Галка» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Определение жанра. Обсуждение прослушанного. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Составление рассказа по иллюстрации. | Сполоснула, пригладелся, закричала. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные кар-тинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; речи, пополнение и активизация словаря. | | |
| 45. | В. Гаранжин «Куриный воспитанник» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Определение жанра. Обсуждение прослушанного. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Выделение главной мысли. Беседа по иллюстрации учебника. | Скворушка, расчищенной, подскакивал. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные кар-тинки по теме. | Коррекция и развитие восприятия; мышления (обобщение); внимания; памяти; монологической речи, пополнение и активизация словаря. | | |
| 46. | М. Тарловский | 1 | Беседа по иллюстрации | Навстре- | Учебник. Ил- | Коррекция и разви- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|---|---|--|---|---|--|--|
| | «Добрый волк» | | учебника Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Выделение главной мысли. Пересказ сказки с использованием иллюстрации учебника. | чу, доб- рожела- тельный, отправ- ляйся, ферма. | люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | тие слухового и зри- тельного восприя- тия; внимания; памя- ти; речи, пополне- ние и активизация словаря. | | |
| 47. | Н. Носов «Живая шляпа» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Беседа по иллюстрации учебника. Пересказ с использованием иллюстрации учебника. | Раскра- шивали, запрыг- нули, стрелять, направи- лась, ко- мод. | Учебник. Ил- люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие восприятия; мышления (обобще- ние); внимания; па- мяти; монологической ре- чи. | | |
| 48. | Н. Павлова «Котятa» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту. Определе- ние характера героев по их | Вскочили. | Учебник. Ил- люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; внимания; памя- ти; просодической стороны речи (инто- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--------------------------|---|---|--|--|
| | | | <p>поступкам.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> | | | нации). | | |
| 49. | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 | <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Выделение главной мысли.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> | Скромный | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие восприятия; мышления (обобщение); внимания; памяти;</p> <p>монологической речи.</p> | | |
| 50. | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Выделение главной мысли.</p> <p>Чтение текста. Ответы на вопросы к тексту.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника</p> <p>Упражнения в выразительном чтении/ чтении по ролям.</p> | Слабенького, крылышками. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации).</p> | | |
| 51. | Загадки о животных. Обобщение по теме «Ребятам о | 1 | Уточнение названий диких животных и названий растений, в которых о них го- | | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сю- | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприя- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|------------|--|--|--|--|
| | зверятах» | | <p>ворится.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Отгадывание загадок о животных, определение рассказов, к которым они относятся.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, определение рассказов, к которым они относятся.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Пересказ рассказа по иллюстрации.</p> <p>Рисование иллюстрации к понравившемуся рассказу.</p> | | <p>жетные кар-</p> <p>тинки по теме.</p> | <p>тия; произвольного</p> <p>внимания; памяти;</p> <p>просодической сто-</p> <p>роны речи (интона-</p> <p>ции).</p> | | |
| | Чудесный мир сказок – 11 часов | | | | | | | |
| 52. | <p>Русская народная</p> <p>сказка</p> <p>«Лиса и журавль»</p> | 1 | <p>Беседа об особенностях</p> <p>народной сказки, идея победы добра над злом.</p> <p>Беседа по иллюстрации</p> <p>учебника</p> <p>Слушание сказки. Словарная</p> <p>работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение сказки.</p> <p>Ответы на вопросы к тексту.</p> | Потчевать. | <p>Учебник. Ил-</p> <p>люстрация в</p> <p>учебнике. Сю-</p> <p>жетные кар-</p> <p>тинки по теме.</p> | <p>Коррекция и разви-</p> <p>тие слухового и зри-</p> <p>тельного восприя-</p> <p>тия; произвольного</p> <p>внимания; памяти;</p> <p>просодической сто-</p> <p>роны речи (интона-</p> <p>ции).</p> | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|-----------------------------|--|---|--|--|
| | | | <p>Определение главной мысли.</p> <p>Упражнения в чтении по ролям.</p> | | | | | |
| 53. | <p>Русская народная сказка</p> <p>«Храбрый баран»</p> | 1 | <p>Беседа об особенностях народной сказки, идея победы добра над злом.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника</p> <p>Слушание сказки. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения.</p> <p>Чтение сказки. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли.</p> <p>Упражнения в пересказе сказки по иллюстрации.</p> | Приволье. | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме.</p> | <p>Коррекция и развитие восприятия; мышления (обобщение); внимания; памяти;</p> <p>монологической речи.</p> | | |
| 54. | <p>Русская народная сказка</p> <p>«Лиса и тетерев»</p> | 1 | <p>Слушание сказки. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения.</p> <p>Чтение сказки. Ответы на вопросы к тексту. Опреде-</p> | Притворилась, тетерева-чек. | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме.</p> | <p>Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интона-</p> | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|-------------------------------|---|--|--|--|
| | | | ление главной мысли. Упражнения в чтении по ролям в соответствии с интонацией. | | | ции). | | |
| 55. | Украинская народная сказка «Овечка и волк» | 1 | Слушание сказки. Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Чтение сказки. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение главной мысли. Упражнения в чтении по ролям. | Пастись, не горюй, вырваться. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 56. | Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы» | 1 | Слушание сказки. Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Чтение сказки. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. | Взмахнул, запутался | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|---|--|--|--|
| | | | <p>Определение главной мысли.</p> <p>Упражнения в пересказе сказки.</p> | | | | | |
| 57. | Таджикская народная сказка «Тигр и лиса» | 1 | <p>Слушание сказки. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения.</p> <p>Чтение сказки. Ответы на вопросы к тексту. Определение характера героев по их поступкам.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Упражнения в чтении по ролям.</p> | Перепрыгнул, вспомнила | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 58. | Французская народная сказка «Лиса и куропатка» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание сказки. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение сказки. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли.</p> | Взглянула, вспорхнула, спрятала, попусту. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|----------------------------------|---|---|--|--|
| | | | Упражнения в пересказе сказки с использованием иллюстрации. | | | | | |
| 59. | Абхазская народная сказка «Куцый хвост» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание сказки. Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Чтение сказки. Ответы на вопросы к тексту. Эмоциональная оценка поступков героев. Упражнения в пересказе сказки. | Куцый, шакал, пообры- валось. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картин- ки по теме. | Коррекция и развитие слухового вос- приятия; внимания; памяти; пополнение и активизация сло- варя; монологической ре- чи. | | |
| 60. | Удмуртская народ- ная сказка «Глупый котенок» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание сказки. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение сказки. Ответы на вопросы к тексту. Выбороч- ное чтение для подтвержде- ния ответа. | Пере- правлял- ся, попа- дается. | Учебник. Ил- люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие слухового вос- приятия; внимания; памяти; пополнение и активизация сло- варя; монологической ре- чи. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|---|--|--|--|
| | | | Упражнения в пересказе сказки. | | | | | |
| 61. | Внеклассное чтение. «Заяц-хваста». (Русская сказка.) | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание сказки. Словарная работа. Беседа по содержанию, высказывание собственного мнения. Чтение по ролям. Обсуждение прочитанного текста. Работа с пословицами. Упражнения в пересказе сказки. | Гумно, голодно, снопы, хваста. | Иллюстрации к сказке. Карточки устойчивых выражений из сказки.. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 62. | Обобщающий урок по теме «Чудесный мир сказок». | 1 | Определение названий сказки по пословице. Ответы на вопросы по произведениям раздела. Соотнесение иллюстраций и текста. Пересказ с использованием иллюстрации. Соотнесение устойчивых сочетаний и их объяснений. | Повторение трудных для понимания слов. | Иллюстрации из сказок. Выставка рисунков. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| | Зимушка - зима – 20 часов | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|-------------------------------|---|--|--|--|
| 63. | В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли. Выборочное чтение. Работа над чтением по ролям. | Снежная, Косач, берлога. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 64. | М. Садовский «Декабрь» | 1 | Уточнение признаков зимы. Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. Работа по заучиванию наизусть. | Заботы, провожать, встречать. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 65. | Л. Воронкова «Как | 1 | Беседа по иллюстрации | Серебря- | Учебник. Ил- | Коррекция и разви- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|---|---|--------------------------|---|--|--|--|
| | елку наряжали» | | учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над пересказом. | ного, хвоя. | люстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | тие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 66. | С. Попов «В новогоднюю ночь» | 1 | Беседа о новогоднем празднике. Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. Работа по заучиванию наизусть. | Переулки, иней, выстнет. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 67. | А. Усачев «Как Дед Мороз сделал | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. | Раскладывали, | Учебник. Иллюстрация в | Коррекция и развитие слухового и зри- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|--|---------------------------------------|---|--|--|--|
| | себе помощников» | | Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Беседа по иллюстрации учебника. Упражнения в выразительном чтении. | помощники. | учебнике. Сюжетные картинки по теме. | тельного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 68. | А. Потапова «Такой вот герой» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над чтением по ролям. | Новогодний, жалобно, отважный, герой. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 69. | С. Есенин «Зима» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. | Невидимо, морозы затрещали, забавы. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и | | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|---|----------|---|--|--|--|
| | | | Устный рассказ о любимых зимних забавах. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Упражнения в выразительном чтении. Работа по заучиванию наизусть. | | | активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 70. | С. Суворова «Подарок» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Упражнения в выразительном чтении. Работа по заучиванию наизусть. | Башмачки | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 71. | В. Голявкин «У Ники новые | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. | Лыжник | Учебник. Иллюстрация в | Коррекция и развитие слухового и зри- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|--|-----------------------|---|--|--|--|
| | лыжи» | | Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли. Беседа по иллюстрации учебника. Выборочное чтение. Упражнения в выразительном чтении. | | учебнике. Сюжетные картинки по теме. | тельного восприятия; произвольного внимания; памяти; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 72. | В. Шевчук «С прогулки» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. | Мелочь | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 73. | М. Быкова «Неудачная находка» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. | Находка, превращается | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация сло- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|--|------------------------------------|---|--|--|--|
| | | | Беседа по иллюстрации учебника. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над чтением по ролям. | | | варя; монологической речи. | | |
| 74. | И. Суриков «Детство» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. | Крутой, беда, кубарем ка- тился | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 75. | Е. Чарушин «Что за зверь?» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Беседа по иллюстрации учебника. | Дождёвы- вает | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|----------------------------------|---|--|--|--|
| | | | Работа над пересказом. | | | | | |
| 76. | Э. Шим «Не стучать – все спят» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Беседа по иллюстрации учебника. Работа над чтением по ролям. | Приготовился, взмахнул | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 77. | В Степанов «Зайка» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Работа по заучиванию наизусть. | Крутой, беда, кубарем катился | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 78. | Н. Сладков «Еловая каша» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. | Замечательно, | Учебник. Сюжетные кар- | Коррекция и развитие слухового вос- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|--|--|---|--|--|--|
| | | | Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Беседа по иллюстрации учебника. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над пересказом. | отморо- зили, вы- валива- ются. | тинки по теме. | приятая; внимания; памяти; пополнение и активизация сло- варя; монологической ре- чи. | | |
| 79. | 3. Александрова «Снежок» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихо- творения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Отде- ты на вопросы. Работа по заучиванию наизусть. | Превра- тился | Учебник. Ил- люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; внимания; памя- ти; пополнение и активизация словаря; просодической сто- роны речи (интона- ции). | | |
| 80. | Е. Баруздин «Кол- лективная печка» | 1 | Слушание рассказа. Словар- ная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выбороч- ное чтение для подтвержде- | Испуган- ные, при- жимают- ся, встря- хивает, коллек- | Учебник. Ил- люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | Коррекция и разви- тие слухового вос- приятия; внимания; памяти; пополнение и активизация сло- варя; | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|---|--|--|
| | | | <p>ния ответа.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | тивная. | | монологической речи. | | |
| 81. | <p><i>Внеклассное чтение.</i></p> <p>В. Одоевский. Сказка «В гостях у бабушки Мороза».</p> | 1 | <p>Беседа о наблюдениях детей о траве под выпавшим снегом.</p> <p>Беседа по прочитанному тексту.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Толкование трудных слов.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | <p>Чудный сон, дремучий лес, ледяная лавочка, тряхнёт головой, иней, взбей перину, дикушина, заколосится славная рожь.</p> | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме.</p> <p>Демонстрационная таблица «Снегу много – хлеба много»</p> | <p>Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; связной речи; просодической стороны речи.</p> | | |
| 82. | <p>Обобщающий урок по теме «Зимушка - зима».</p> | 1 | <p>Уточнение признаков зимы.</p> <p>Уточнение представлений о подготовке к зиме и зимовке животных и птиц.</p> <p>Ответы на вопросы. Выбор-</p> | | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме.</p> | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; развитие мышления (конкрет-</p> | | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|---|----------------------------|---|--|--|--|
| | | | <p>рочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Составление кратких пересказов.</p> | | <p>Дополнительные загадки на карточках.</p> | <p>тизация, обобщение); пополнение и активизация словаря; монологической речи.</p> | | |
| | Так нельзя, а так можно – 11 часов | | | | | | | |
| 83. | А. Ягафарова «Снегирь и Синица» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Работа над пересказом с помощью иллюстрации.</p> | Проголодался, обязательно. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>монологической речи.</p> | | |
| 84. | В. Хомченко «Птица-синица» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Нравственная оценка поступкам героев.</p> <p>Выборочное чтение для под-</p> | Хоровод, выпустила. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической стороны речи (интона-</p> | | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|---|-------------------------|---|--|--|--|
| | | | тверждения ответа. Работа над чтением по ролям. | | | ции). | | |
| 85. | Г. Ладонщиков «Дельный совет» | 1 | Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Работа по заучиванию наизусть. | Зашумели, лопушка | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 86. | Л. Толстой «Косточка» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Беседа по иллюстрации учебника, подбор отрывка из текста к иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над пересказом. | Косточка, правда, ложь. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 87. | С. Георгиев «Праздничный стол». | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словар- | Продиктовала, шоколад- | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сю- | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|---|--|----------------------------|--|---|--|--|
| | | | <p>ная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Работа над чтением по ролям.</p> | ные | жетные кар- тинки по теме. | <p>памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической стороны речи (интонации).</p> | | |
| 88. | В. Берестов «За игрой» | 1 | <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Объяснение заглавия стихотворения.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы.</p> <p>Работа по заучиванию наизусть.</p> | Ссорились, мирились | Учебник. Сюжетные кар- тинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; выразительности речи.</p> | | |
| 89. | С. Баруздин «Бревно» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Словарная работа. Нравственная оценка поступков героев.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы.</p> | Бревно, путник, хил и мал. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные кар- тинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; выразительности речи.</p> | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|--|---|---|--|--|--|
| | | | Упражнения в выразительном чтении. | | | | | |
| 90. | А. Седугин «Как Артемка котенка спас» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | Разговаривали, рабочие, забота, внимание. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>монологической речи.</p> | | |
| 91. | В. Осеева «Подвиг» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Нравственная оценка поступков героев.</p> <p>Работа над чтением по ролям.</p> | Совершаются, сбросил, подвиг. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической стороны речи (интонации).</p> | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--------------------------|---|---|--|--|
| 92. | В. Бирюков «Лесные доктора» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над чтением по ролям. | Справились, похваливают. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 93. | Обобщение по теме «Так нельзя, а так можно». | 1 | Объяснение названия раздела. Сравнение произведений раздела с одинаковым нравственным смыслом. Игра: «Угадай произведение». Выборочное чтение. Пересказ понравившегося произведения раздела. | | Сюжетные картинки. | - развитие памяти; - развитие связной речи. | | |
| | Весна в окно стучится – 17 часов | | | | | | | |
| 94. | Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | 1 | Беседа о признаках весны. Беседа по иллюстрации учебника. | Взбесилась, заусети- | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сю- | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприя- | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------|---|---|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Объяснение заглавия стихотворения.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> | <p>лась, ну-</p> <p>дит.</p> | <p>жетные кар-</p> <p>тинки по теме.</p> | <p>тия; внимания; памяти;</p> <p>пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической стороны речи (интонации).</p> | | |
| 95. | В. Бирюков «Весенняя песня» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | <p>Вздрог-</p> <p>нул, про-</p> <p>шелестели</p> | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме.</p> | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>монологической речи.</p> | | |
| 96. | Э. Шим «Сосулька» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтвержде-</p> | <p>Вытягиваюсь,</p> <p>перевернуться.</p> | <p>Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме.</p> | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|-----------------------|---|--|--|--|
| | | | <p>ния ответа.</p> <p>Работа над чтением по ролям.</p> <p>Рисование иллюстрации к рассказу.</p> | | | просодической стороны речи (интонации). | | |
| 97. | Русская народная песня «Выгляни, солнышко» | 1 | <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Объяснение заглавия стихотворения.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы.</p> <p>Упражнения в заучивании наизусть.</p> | Утренняя пора, стужа. | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 98. | С. Вербова «Мамин портрет» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту.</p> <p>Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | Портрет. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|---|--|------------------|---|--|--|--|
| 99. | П. Синявский «Разноцветный подарок» | 1 | <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Объяснение заглавия стихотворения.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы.</p> <p>Упражнения в заучивании наизусть.</p> | Разноцветный | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; выразительности речи. | | |
| 100. | А. Седугин «Тихо-тихо» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы к тексту.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Работа над чтением по ролям.</p> | Морщинка | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 101. | Р. Сеф «Лицом к весне» | 1 | <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Объяснение заглавия стихотворения.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы.</p> | Клейкий, пахучий | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической сто- | | |

| | | | | | | | | |
|------|--------------------------------------|---|--|---------------------------------|---|--|--|--|
| | | | Беседа по иллюстрации учебника. Упражнения в выразительном чтении. | | | роны речи (интонации). | | |
| 102. | С. Вербова «Ледоход» | 1 | Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в заучивании наизусть. | Настроение | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; выразительности речи. | | |
| 103. | Р. Фархади «Сон медвежонка» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над пересказом. | Выюга | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 104. | Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» | 1 | Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. | Без забот, без тревоги, наружу. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; | | |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------|---|--|----------------------------|--|--|--|--|
| | | | Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Беседа по иллюстрации учебника. Упражнения в выразительном чтении. | | тинки по теме. | ти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 105. | В. Бианки «Заяц на дереве» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. 6 Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Беседа по иллюстрации учебника. Работа над пересказом с опорой на иллюстрацию. | Перепуганный, почувствовал | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 106. | С. Погореловский «Наши гости» | 1 | Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. | Защечки, ольха. | Учебник. сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (инто- | | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|-------------------------------------|---|---|--|--|
| | | | Упражнения в выразительном чтении. | | | нации). | | |
| 107. | Г. Скребицкий «Скворушка». И.Белоусов «Весенняя гостя». | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в заучивании наизусть. | Пристроили, зелёноватым, устраивали | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 108. | К. Ушинский «Пчелки на разведках» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над чтением по ролям. | Морщинка | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 109. | А. Барков | 1 | Беседа по иллюстрации | Морщин- | Учебник. Ил- | Коррекция и разви- | | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|----|---|--|--|--|
| | «Тюльпаны» | | учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из текста. Работа над чтением по ролям. Самостоятельное рисование по теме рассказа. | ка | люстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | тие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 110. | Обобщение по теме «Весна в окно стучится». | 1 | Уточнение признаков весны. Сравнение картин ранней и поздней весны. Рассматривание иллюстраций, определение рассказов, к которым они относятся. Выборочное чтение. Чтение стихов наизусть. Разгадывание загадок о весне. Игра «Доскажи словечко» | | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; просодической стороны речи. | | |
| | Веселые истории – 8 часов | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------|--------------------------------|----|--|---|---|--|--|--|
| 111. | Р. Фархади «Перепутаница» | 1. | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. | Перепутаница | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 112. | Г. Остер «Эхо» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над чтением по ролям. | Простокваша, загрохотало, удивленного, высказывали. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 113. | В. Шибеев «Кто кем становится» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. | Взрослая, крохотным | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сю- | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; | | |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------|---|--|--------------------------------|---|--|--|--|
| | | | Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы с использованием строк стихотворения. Упражнения в заучивании наизусть. | | жетные картинки по теме. | памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 114. | А. Усачев «Волшебный барабан» | 1 | Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в заучивании наизусть. | Шум | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; выразительности речи. | | |
| 115. | М. Плещинский «Шишки» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выбороч- | Собственная, не расстраивайся. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической сто- | | |

| | | | | | | | | |
|------|--------------------------------------|---|---|--------------------------|---|---|--|--|
| | | | ное чтение для подтверждения ответа. Работа над чтением по ролям. | | | роны речи (интонации). | | |
| 116. | Ю. Степанов «Портрет» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли. Выборочное чтение. Работа над пересказом. | Портрет, вбить, молоток. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 117. | М. Бородинская «Булочная песенка» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли. Беседа по иллюстрации учебника. Выборочное чтение. Работа над чтением по ролям. | Кастрюлька. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации), монологической речи. | | |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|---|--|------------------------|---|--|--|--|
| 118. | Обобщение по теме «Веселые истории» | 1 | Составление правил вежливого человека. Выборочное чтение. Составление рассказа о веселой истории из своей жизни. Пересказ понравившегося произведения. | | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; просодической стороны речи, монологической речи. | | |
| | Родина любимая – 9 часов | | | | | | | |
| 119. | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. | Чужбина. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 120. | К. Ушинский «Наше Отечество» | 1 | Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли. | Вскормила, государство | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; | | |

| | | | | | | | | |
|------|------------------------------------|---|--|------------------------------|---|---|--|--|
| | | | Выборочное чтение для подтверждения ответа. Работа над пересказом. | | | монологической речи. | | |
| 121. | Т. Кудрявцева «Флаг России» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Упражнения в выразительном чтении. | Царство, государственный | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; монологической речи. | | |
| 122. | М. Ильин «Главный город страны» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание рассказа. Словарная работа. Обсуждение прослушанного. Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли. Выборочное чтение для подтверждения ответа. | Вызывается, столица, Кремль. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|--|-------------------------|---|--|--|--|
| | | | Упражнения в выразительном чтении. | | | | | |
| 123. | В. Степанов «Песня» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в заучивании наизусть. | Родина, вдоль, бережём. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; просодической стороны речи (интонации). | | |
| 124. | А. Усачев «День Победы» | 1 | Беседа по иллюстрации учебника. Слушание стихотворения. Объяснение заглавия стихотворения. Обсуждение прослушанного. Словарная работа. Чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Упражнения в выразительном чтении. | Фейерверк, взлетает | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; выразительности речи. | | |
| 125. | С. Баруздин | 1 | Слушание рассказа. Словар- | Экскава- | Учебник. Ил- | Коррекция и разви- | | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|------------------------------|--|---|--|--|
| | «Страшный клад» | | <p>ная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | тор. | люстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>тие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической стороны речи (интонации), монологической речи.</p> | | |
| 126. | С. Алексеев «Тульские пряники» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | Оружейники. | Учебник. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической стороны речи (интонации), монологической речи.</p> | | |
| 127. | Обобщающий урок по теме «Родина любимая» | 1 | Уточнение представлений о празднике – День Победы, о символах государства (флаг, столица). | Родина, патриот, флаг, герб, | Сюжетные картинки по теме. | Развитие зрительной и слуховой памяти; памяти, связной речи. | | |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|---|--|-------------------|---|--|--|--|
| | | | <p>Выборочное чтение произведений.</p> <p>Чтение стихов наизусть.</p> <p>Рисование иллюстрации к произведению.</p> | гимн. | | | | |
| | Здравствуй, лето! – 9 часов | | | | | | | |
| 128. | А. Усачев «Что такое лето?» | 1 | <p>Уточнение представлений о признаках лета.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Объяснение заглавия стихотворения.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> | Всерьез, рассвет. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; выразительности речи. | | |
| 129. | Л. Воронкова «Что сказала бы мама?» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтвержде-</p> | Луг, пчельник | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; | | |

| | | | | | | | | |
|------|-----------------------------------|---|--|------------------------|---|--|--|--|
| | | | <p>ния ответа.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Работа над чтением по ролям.</p> | | | <p>просодической стороны речи (интонации), монологической речи.</p> | | |
| 130. | М. Дружинина «Земляника» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Объяснение заглавия стихотворения.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение стихотворения. Ответы на вопросы.</p> <p>Упражнения в заучивании наизусть.</p> | Дразнить, кузовок. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря; выразительности речи.</p> | | |
| 131. | В. Хомченко «Куда исчез гриб?» | 1 | <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Определение главной мысли.</p> <p>Выборочное чтение.</p> | Вскрикнули, записывая. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической стороны речи (интонации).</p> | | |

| | | | | | | | | |
|------|-----------------------------|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | Работа над чтением по ролям. | | | | | |
| 132. | В. Бианки «Еж-спаситель» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | От стра- ха, зигза- гом, при- горок, ро- са. | Учебник. Ил- люстрация в учебнике. Сю- жетные кар- тинки по теме. | <p>Коррекция и разви- тие слухового вос- приятия; внимания; памяти; пополнение и активизация сло- варя;</p> <p>просодической сто- роны речи (интона- ции), монологиче- ской речи.</p> | | |
| 133. | Р. Фархади «Жарко» | 1 | <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Объяснение заглавия стихо- творения.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Упражнения в заучивании наизусть.</p> | Жжёт | Учебник. Сю- жетные кар- тинки по теме. | <p>Коррекция и разви- тие слухового и зри- тельного восприя- тия; внимания; памя- ти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической сто- роны речи (интона- ции).</p> | | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|--|--|
| 134. | Э. Шим «Верное время» | 1 | <p>Слушание рассказа. Словарная работа.</p> <p>Обсуждение прослушанного.</p> <p>Чтение рассказа. Ответы на вопросы к тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Беседа по иллюстрации учебника.</p> <p>Упражнения в выразительном чтении.</p> <p>Работа над пересказом.</p> | Высывается, распускаются. | Учебник. Иллюстрация в учебнике. Сюжетные картинки по теме. | <p>Коррекция и развитие слухового восприятия; внимания; памяти; пополнение и активизация словаря;</p> <p>просодической стороны речи (интонации), монологической речи.</p> | | |
| 135. | Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето» | 1 | <p>Игра «Доскажи словечко»</p> <p>Беседа о лете, признаках лета, летних забавах.</p> <p>Разгадывание загадок о лете.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение стихов о лете.</p> | | Сюжетные картинки по теме. | <p>Развитие слухового восприятия; памяти, внимания, просодической стороны речи (интонации), связной речи.</p> | | |
| 136. | <p><i>Внеклассное чтение.</i></p> <p>И. Соколов – Микитов. «Лето в лесу».</p> | 1 | <p>Рассматривание и называние зверей и птиц.</p> <p>Чтение произведения. Ответы на вопросы.</p> <p>Упражнения в осознанном и выразительном чтении.</p> <p>Пересказ абзацев.</p> | Привольно, листва, иволги, кукушки, соловьи, ястребы- | <p>Иллюстрация в учебнике.</p> <p>Предметные картинки: звери и птицы из текста.</p> | <p>Развитие зрительного и слухового внимания; памяти, связной речи.</p> | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|
| | | | | тетере- вятники. | | | | |
|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|

Приложение 2.

ОЦЕНОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (КОНТРОЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ)

Контроль и проверка результатов обучения, является обязательным компонентом процесса обучения.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального и / или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение, чтение наизусть или с листа. Оценочная деятельность учащихся осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

Предметные результаты:

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в овладении ими содержанием каждой предметной области, усвоении знаний и умений, способности применять их в практической деятельности.

Начиная со второго полугодия 2 класса учителем выставляются оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Контрольно-измерительные материалы к рабочей программе учебного предмета

«Чтение»

(для обучающихся 3 класса общеобразовательных организаций, реализующих

адаптированные основные общеобразовательные программы)

Контрольно-измерительные материалы учебного предмета «Чтение» составлены в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Язык и речевая практика» и обеспечивают реализацию требований ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

В 3 классе по предмету «Чтение» запланировано 5 контрольных работы, целью которых является проверка сформированности навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осо-

знанность); умения отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по содержанию.

Контрольные работы для обучающихся с нарушением интеллекта представлены в двух вариантах (достаточный и минимальный уровень).

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся, ориентирован на учеников, усваивающих в полном объёме образовательную программу. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), составлен для учеников, испытывающих трудности при овладении знаниями, умениями и навыками по учебным предметам.

Контрольная работа по чтению. Входной срез

(вариант 1, достаточный уровень)

Кот, дрозд и петух.

Жили-были кот, дрозд да петушок – золотой гребешок. Жили они в лесу, в избушке. Кот да дрозд ходят в лес дрова рубить, а петушка одного оставляют.

Уходят – строго наказывают:

– Мы пойдём далеко, а ты оставайся, да голоса не подавай. Когда придёт лиса, в окошко не выглядывай.

Проведала лиса, что кота и дрозда дома нет, прибежала к избушке, села под окошко и запела. Петушок и выставил головку в окошко. Лиса схватила его в когти, побежала в свою нору.

Петушок закричал. Кот и дрозд услышали, бросились в погоню и отняли у лисы петушка.

(95 слов) (Отрывок из русской народной сказки)



Вопросы и задания:

Назови героев сказки.

Какой наказ дали петушку кит и дрозд?

Почему петушок высунул голову в окно?

Прочитай строчки, которые относятся к рисунку.

Контрольная работа по чтению. Входной срез

(вариант 1, минимальный уровень)

Собака и ее тень *(Басня)*

Со-ба-ка шла по до-щеч-ке че-рез реч-ку, а в зу-бах нес-ла мя-со. У-ви-де-ла о-на се-бя в во-де и по-ду-ма-ла, что там дру-га-я со-ба-ка мя-со не-сет, – о-на бро-си-ла сво-е мя-со и ки-ну-лась от-ни-мать у той со-ба-ки: то-го мя-са вов-се не бы-ло, а сво-ё вол-но-ю у-нес-ло.

И ос-та-лась со-ба-ка ни при чём.

(54 слова) (Л. Толстой)



Вопросы и задания:

Где шла собака?

Что несла в зубах?

Почему собака осталась без мяса?

Как понимаешь слова «И осталась собака ни при чём»?

Контрольная работа по чтению за I четверть

(вариант 1, достаточный уровень)

Кот и лиса

Жил-был мужик. У этого мужика был кот, только такой баловник, что беда! Надоел он до смерти. Вот мужик думал, думал, взял кота, посадил в мешок и понёс в лес. Принёс и оставил его в лесу.

Кот ходил, ходил и набрёл на избушку. Залез на чердак и полёживает себе. А захочет есть - пойдёт на в лес, птичек, мышей наловит, наестся досыта – опять на чердак и полёживает себе. А захочет есть – пойдёт в лес мышей наловит, наестся досыта – опять на чердак, и горя ему мало.

Вот пошел кот гулять, а навстречу ему лиса. Увидела кота и дивится:

«Сколько лет живу в лесу, такого зверя не видывала!» Поклонилась лиса коту...

(111 слов) (Русская народная сказка)



Вопросы и задания:

Расскажи, как кот жил в лесу.

«Увидела кота и дивится» – как сказать по-другому?

Почему удивлена была лиса?

Контрольная работа по чтению за I четверть

(вариант 1, минимальный уровень)

Колобок

Вне-зап-но кон-чил-ся дождь. На вет-вях и-вы что-то за-си-я-ло и спол-зло на зем-лю. Это был свер-ка-ю-щий ко-ло-бок. Он по-ка-тил-ся к ре-ке и вдруг под-прыг-нул. Ос-ле-пи-тель-ный свет от не-го ре-зал гла-за. О-ко-ло ог-нен-но-го ко-лоб-ка го-ре-ла ра-ду-га. За-си-я-ли кус-ты, де-ревь-я, ре-ка.

Вдруг по-мерк е-го свет. Ко-ло-бок раз-дул-ся и стал ог-ром-ным тём-ным ша-ром. Грох-нул взрыв. Это бы-ла мол-ни-я. И-ног-да во вре-мя гро-зы по-яв-ля-ют-ся та-кие ша-ро-вы-е мол-ни-и. Они о-чень о-пас-ны.

(66 слов) (Л.И. Тикунова, Т.В. Игнатьева)

Вопросы и задания:

Чем оказался сверкающий колобок?

«Внезапно» - как сказать по-другому?

Покажи на картинке того колобка, про которого говорится в рассказе.



Контрольная работа по чтению за II четверть
(вариант 1, достаточный уровень)

Яблоко

По улице шла старушка с корзинкой. В корзинке были яблоки: красные и жёлтые. Очень красивые яблоки. Вот бы мне одно! Я тихонько подкрался сзади. Схватил яблоко и сунул его в карман. Старушка ничего не заметила и сказала:

- Поди-ка сюда, мальчик! Как тебя зовут?
- Петя...
- Красивое имя. Ты, видать, хороший мальчик.
- Не знаю.

Старушка выбрала самое румяное и самое большое яблоко:

- Съешь! Это из моего сада.

Яблоко – то, что в кармане, – прямо жгло мне ногу.

- Почему ты не хочешь взять яблоко?

Старушка стояла с протянутой рукой, а я... А я выхватил яблоко из кармана. Бросил его в корзину и убежал. Когда я прибежал домой, то заплакал. Сам не знаю: почему я заплакал?

(113 слов) (Ем. Буков)

Вопросы и задания:

Какой поступок совершил мальчик? Почему?

Что сделал мальчик в ответ на угощение старушки?

Что ты думаешь о поступке мальчика?

Как ты думаешь, почему заплакал мальчик?

Контрольная работа по чтению за II четверть
(вариант 1, минимальный уровень)

Ти-хо – ти-хо

Маль-чик и о-тец не за-ме-ти-ли, как ма-ма ус-ну-ла.

– Смот-ри, па-па, – ска-зал маль-чик чуть слыш-но, – у ма-мы о-ко-ло бро-ви мор-щин-ка. От-ку-да о-на взя-лась?

– А пом-нишь, ты о-би-дел ма-лень-кую де-воч-ку? – ска-зал па-па.

– Пом-ню.

– Так вот, на дру-гой день у ма-мы по-я-ви-лась мор-щин-ка.

– А о-ко-ло губ мор-щин-ка то-же...

– Вот и на лбу по-я-ви-лась...

Па-па за-ду-мал-ся.

– Мы с то-бой о-ба ви-но-ва-ты. Да-вай не о-гор-чать ма-му.

Ма-ма спа-ла, а о-тец с сы-ном си-де-ли ти-хо - ти-хо.

(72 слова) (А. Седугин)

Вопросы и задания:

Что заметил мальчик на лице у мамы?

Почему появилась морщинка на мамином лице?

Какой вывод сделали для себя отец и сын?

Как нужно относиться к маме? Почему?

Контрольная работа по чтению за III четверть

(вариант 1, достаточный уровень)

Дюймовочка. (Отрывок из сказки)

...На следующую ночь Дюймовочка опять потихоньку пробралась к птице. Ласточка уже совсем ожила, только была ещё очень слаба и еле-еле открыла глаза, чтобы посмотреть на девочку. Дюймовочка стояла перед ней с куском гнилушки в руках – другого фонаря у неё не было.

– Спасибо тебе, милая крошка! – сказала больная ласточка. – Я так хорошо согрелась! Скоро я совсем поправлюсь и опять полечу на солнышко.

– Ах, – сказала Дюймовочка, – теперь так холодно, идёт снег. Остайся лучше в своей тёплой постельке, а я буду ухаживать за тобой.

Дюймовочка принесла ласточке воды в цветочном лепестке и несколько ячменных зёрнышек. Ласточка попила и поела, а потом рассказала девочке, как она поранила себе крыло о терновый куст и не могла улететь вместе с другими ласточками в тёплые края.

(121 слово) (Г.Х. Андерсен)

Вопросы и задания:

Что случилось с ласточкой?

За что ласточка поблагодарила Дюймовочку?

Контрольная работа по чтению за III четверть

(вариант 1, минимальный уровень)

Лес.

Лес весь свер-кал ве-сё-лы-ми звёз-доч-ка-ми. Каж-дый лис-ток, каж-да-я тра-вин-ка блес-те-ла, у-лы-ба-лась ка-пель-ны-ми глаз-ка-ми. Солн-це е-щё толь-ко под-ни-ма-лось над де-ревь-я-ми и не ус-пе-ло вы-су-шить вче-раш-не-го дож-дя. Все кус-ты и ё-лоч-ки бы-ли в па-у-ти-нах. Каж-да-я па-у-тин-ка бы-ла у-ни-за-на кро-шеч-ны-ми во-дя-ны-ми жем-чу-жи-на-ми.

Мы сра-зу про-мо-чи-ли сво-и шта-ны и ру-ба-хи. Но всё рав-но ста-но-ви-лись на ко-ле-ни, рас-ка-пы-ва-ли ру-ка-ми мок-рый мох. Мы вы-тас-ки-ва-ли из-под не-го ма-лень-ких кре-пы-шей с тём-ной ша-поч-кой на пу-за-тень-кой нож-ке – нас-то-я-щих бо-ро-вич-ков. По-том спе-ши-ли даль-ше – ис-кать но-во-е гнез-до гри-бов.

(77 слов) (В. Бианки)

Вопросы и задания:

О каком времени года идёт речь?

Почему ты так считаешь?

Как нужно вести себя в лесу? Почему?

Контрольная работа по чтению за год

(вариант 1, достаточный уровень)

Купание медвежат

Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево.

Из чащи вышли на берег большая бурая медведица и с нею два весёлых медвежонка. Медведица схватила одного медвежонка зубами за шиворот и давай окутать в речку.

Медвежонок визжал и барахтался, но мать не выпускала его, пока хорошенько не выполоскала в воде.

Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Мать догнала его, надавала шлепков, а потом – в воду, как первого.

Очутившись снова на земле, оба медвежонка остались очень довольны купанием: день был знойным, и им было очень жарко в густых лохматых шубках. Вода освежила их. После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошёл домой.

(124 слова) (По В. Бианки)

Вопросы и задания:

Что испугало охотника?

Правильно ли поступил охотник, что влез на дерево?

Как вели себя медвежата при купании?

Что значит «пустился удирать»?

Почему медведица привела медвежат на речку и силой заставила купаться?

Контрольная работа по чтению за год

(вариант 1, минимальный уровень)

Щенок и Змея

О-би-дел-ся Ще-нок на ста-рых дру-зей и по-бе-жал но-вых ис-кать. Вы-лез-ла из - под гни-ло-го пень-ка Зме-я, свер-ну-лась коль-цом и смот-рит Щен-ку в гла-за.

— Вот ты на ме-ня смот-ришь и мол-чишь... А до-ма на ме-ня все вор-чат и гав-ка-ют! — ска-зал Ще-нок Зме-е. — Все ме-ня у-чат, ру-га-ют: и Бар-бос, и Ша-рик, и да-же Шав-ка. На-до-е-ло мне их слу-шать!..

По-ка Щен-ок жа-ло-вал-ся, Зме-я мол-ча-ла.

— Пой-дёшь ко мне в друзь-я? — спро-сил Ще-нок и пры-гнул с пень-ка, на ко-то-ром си-дел.

Раз-вер-ну-лась Зме-я и у-жа-ли-ла Щен-ка. Мол-ча...

(83 слова) (С. Михалков)

Вопросы и задания:

За что Щенок обиделся на старых друзей?

Почему он решил взять Змею в друзья?

Стала змея ему другом? Почему?

Контроль техники чтения на конец учебного года.

Что легче

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошёл. Попадёт дома!

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

— Я скажу, — говорит первый, — будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

— Я скажу, — говорит второй, — что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

– А я правду скажу, – говорит третий. – Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка – глядь, лесной сторож идёт.

– Нет, – говорит, – в этих местах волков. Рассердился отец. За первую вину рассердился, а за ложь – вдвое.

Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут – в гости идёт. Узнала мать правду. За первую вину рассердилась, а за ложь – вдвое.

А третий мальчик как пришёл, так с порога во всём повинился. Поворчала на него тётка да и простила.

(157 слов) (В. Осеева)

Вопросы и задания:

Почему мальчики не заметили, как прошёл день?

За что рассердились родители на первого и второго мальчиков?

Почему всегда лучше сказать правду?

Проверка техники чтения.

Итоги контрольной работы по чтению

| ФИ ребенка | Способ чтения | | | | | Правильность чтения | | | Ошибки | | | | | | | | |
|------------|---------------|----------|--------------------|----------------|-----------|---------------------|----------------------|----------------------------|--------|-----------|--------|----------|-----------|--|-----------------|--------------|------------|
| | побуквенное | слоговое | слог + целое слово | цельми словами | свободное | без ошибок | допускает 1–2 ошибки | допускает 3 и более ошибки | замена | искажения | повтор | ударение | окончания | Темп чтения (количество слов в минуту) | Выразительность | Осознанность | Примечания |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

